

Innowacja pedagogiczna  
2024

*„Gibkie rączki – zabawy z elementami  
Terapii ręki”*

Przedszkole nr 268 „Słoneczny Promyk”



Opracowała: Eliza Jaśkiewicz

## 1. Wstęp

*„Można by rzec, że jeśli człowiek myśli, to myśli dłońią i dłońią działa.”*

M. Montessori „Umysł Dziecka. Umysł absorbujący”

Innowacja pedagogiczna „*Gibkie rączki – zabawy z elementami Terapii ręki*” powstała w odpowiedzi na potrzeby dzieci w naszym przedszkolu oraz ich trudności w zakresie sprawności rąk. Wiele dzieci przejawia niechęć do podejmowania czynności manualnych, w tym do eksplorowania poprzez dotyk różnych faktur, temperatur czy konsystencji. W codziennej pracy z dziećmi obserwuje się problem niezgrabności i niezborności ruchowej – dzieci wykonują czynności nieprecyzyjnie i niedokładnie. Miewają także trudności w zakresie prawidłowego chwytu narzędzia pisarskiego – nietypowe ułożenie ręki podczas trzymania ołówka, kredki, a także nożyczek, czy sztućców. Dzieci bardzo często dziurawią kartki czubkiem kredki, widoczne jest u nich napięcie w obrębie dłoni, spowodowane nieprawidłową siłą oddziaływania narzędzia.

To przecież właśnie w okresie przedszkolnym dziecko zdobywa wiele umiejętności manualnych, które będzie wykorzystywało w przyszłym życiu. Nie jest to tylko nauka malowania, rysowania czy pisania, ale także samodzielne sznurowanie butów, mycie zębów czy zapinanie guzików. Wszystkie te czynności wymagają od dziecka niezwyklej sprawności rąk, a szczególnie palców. To właśnie zabawa w wieku przedszkolnym jest najskuteczniejszą i najlepszą formą nauki i usprawniania trudności, które przejawiają dzieci.

Kształtowanie sprawności manualnej dziecka od najmłodszych lat najbardziej zaprocentuje w momencie, kiedy przedszkolaki zaczną uczęszczać do szkoły i będą musiały samodzielnie poradzić sobie z codziennymi obowiązkami. Wówczas sprawne manualnie dziecko znakomicie poradzi sobie w nauce pisania i rysowania.

Rozwój motoryczny jest ściśle powiązany z późniejszym sprawnym rysowaniem i czytelnym pisaniem. Wymaga dużo czasu, praktyki i solidnego przygotowania mięśni ręki. Zaproponowane w Innowacji Pedagogicznej zajęcia pozwolą dzieciom w wieku przedszkolnym na usprawnienie małej motoryki, czyli precyzyjnych ruchów rąk, dłoni i palców oraz dostarczenie wrażeń dotykowych umożliwiających poznawanie różnych kształtów, struktur materiałów, jak również nabycie umiejętności ich rozróżniania, czynności samoobsługowych oraz pobudzenie zainteresowań i aktywności własnej dziecka.

## **2. Założenia innowacji**

Innowacja obejmowała będzie rozwój motoryki małej i dużej, zabawy manipulacyjne oraz ćwiczenia grafomotoryczne. W codziennej pracy wykorzystywane będą różnego typu pomoce terapeutyczne, niezbędne do treningu ręki m.in. elastyczne piłki i grzebienie, uchwyty żelowe, krążki do ćwiczeń dłoni, rozgwiązdy do gimnastyki palców itp.

Priorytetem innowacji jest uwalnianie dziecięcej kreatywności i ekspresji oraz czerpanie przez dzieci satysfakcji z ich odkrywania. Innowacja zakłada włączenie w codzienną pracę z dziećmi elementów Terapii ręki za pomocą zabawy.

## **3. Oczekiwania związane z innowacją**

### **a) cel główny:**

- stymulowanie rozwoju motoryki małej i dużej, elementy rozwoju integracji sensorycznej poprzez różne formy zabawy oraz wpływanie na wszechstronny rozwój dzieci.

### **b) cele szczegółowe:**

- stymulowanie dużych ruchów, poprawa stabilizacji centralnej,
- integrowanie odruchów,
- rozwijanie zdolności do izolowania ruchów barków, łokci, nadgarstków,
- usprawnianie ruchów w zakresie dużej motoryki,
- usprawnianie ruchów w zakresie małej motoryki,
- poprawa umiejętności właściwego chwytu,
- rozwijanie zdolności manipulacyjnych,
- rozwijanie precyzyjnych ruchów rąk,
- wydłużenie zdolności koncentracji uwagi,
- stymulacja dotykowa dłoni,
- kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- budzenie wiary we własne możliwości.

### **Metody realizacji:**

- *ARTETERAPIA* – metoda ta służy osiągnięciu przez dziecko gotowości do nauki pisania oraz korygowania nieprawidłowej techniki rysowania i pisania. Wobec dzieci

przedszkolnych spełnia ona rolę usprawniającą i stymulującą, gdyż wpływa na rozwój motoryki rąk i koordynacji wzrokowo-ruchowej.

*Techniki plastyczne wykorzystywane w arteterapii:*

- kolorowa wydrapywanka
  - wydrapywanie w plastelinie
  - odbijanie stóp i dłoni
  - rysowanie za pomocą świec, kredek pastelowych olejnych, itp.
- *elementy Terapii ręki*, wprowadzone za pomocą zabaw, będą to między innymi: wzmocnienie obręczy barkowej, poprawa stabilizacji, czucia głębokiego, ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej, ćwiczenia ruchów precyzyjnych.

### **Formy realizacji:**

- praca indywidualna,
- praca grupowa,
- praca zespołowa.

## **4. Sposób realizacji**

Innowacja realizowana będzie w godzinach pracy przedszkola, zajęcia odbywać się będą w tygodniu i trwać będą po ok. 30 minut (w zależności od grupy wiekowej). Innowacja może być także realizowana jako część zajęć dydaktycznych. Podczas codziennej pracy z dziećmi wykorzystywane będą elementy Terapii ręki poprzez zabawę.

## **5. Przewidywane efekty**

*Dziecko:*

- Ukształtuje koordynację wzrokowo – ruchową,
- Kontroluje własne ciało,
- Wypracowuje umiejętność koncentracji uwagi,
- Usprawnia precyzyjne ruchy rąk, dłoni, palców,
- Prawidłowo ukształtuje napięcie mięśniowe,
- Dotyka i rozróżniania różnorodne faktury,
- Zdobędzie nowe umiejętności manualne i manipulacyjne,
- Wiąże sznurowadła, zapina guziki,

- Zachowuje kierunek malowania od lewej do prawej, z góry na dół,

*Rodzice:*

- Angażują się w proponowane formy działań.

*Przedszkole:*

- Zdobyte przez nauczycieli nowego doświadczenia i wiedzy.

Po zakończeniu innowacji i jej podsumowaniu, z wnioskami zapoznani zostaną:

- Dyrektor przedszkola,
- Nauczyciele,
- Rodzice.